

Tämä asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu Porin kaupungin asianhallintajärjestelmässä

PRIDno-2021-180

Kokoelmahankintapäätös 8 /2021 Juuso Leppälä

Juuso Leppälä (Viljakkala, Ylöjärvi) on Porissa asuva ja työskentelevä kuvataiteilija ja taidegraafikko. Leppälä on opiskellut Satakunnan ammattikorkeakoulussa, Kankaanpään kuvataiteen yksikössä 2001–2005 ja toimii aktiivisesti porilaisissa taideyhdistyksissä Porin Taidegraafikot ry, Nyte ry ja T.E.H.D.A.S. ry.

Leppälän tunnusomainen työskentelymuoto on mustekynän terällä piirtäminen pohjustetulle vanerilevyllä. Lisäksi hän käyttää myös muita tekniikoita, kuten pintojen maalaamista laimennetulla musteella tai akryylillä sekä pastelliliitua ja akvarellia. Toisinaan hän tekee myös taidegraafiikkaa eri menetelmillä.

Viime vuodet Leppälä on tehnyt sarjallisia teoskokonaisuuksia, joihin syntyy jatkuvasti uusia teoksia. Leppälä näkeekin teokset pitkälti taidesarjakuvana. Yksityiskohtaiset, usein pienikokoiset teokset herättävät mielikuvia sekä henkilökohtaisista että yhteiskuntaa ja ympäristöä laajemminkin tarkastelevista tarinoista, kipupisteistä ja kannanotoista. Taiteilija on antanut sarjallisille teoksille ns. tunnistenimet. Tunnistenimiä voi käyttää "Runner's Hallucinations"- ja "Stalking"-sarjan teostiedoissa näyttelyissä, mutta se ei ole välttämätöntä. Teosten nimet saa kääntää muille kielille.

Päätöksen peruste

Porin taidemuseon kahvilan PEDAseinällä 22.10.2021-2.1.2022 esillä oleva näyttely " Tutustu taiteilijaan: Juuso Leppälä" sisältää teoksia sarjoista *Stalking* ja *Runner's hallucinations*. Osa teoksista kuuluu Porin kaupungin taidekokoelmaan. Uusimmat esillä olevat teokset ovat taiteilijan omistuksessa.

Mustavalkoisen, harmaasävyisen *Runner's hallucinations* -sarjan ytimessä on pitkänmatkan ultrajuoksija, joka alkaa hallusinoida ja nähdä näkyjä. Teosten kuva-aiheet ovat yhdistelmä välähdyksenomaisia näkyjä globaaleista yhteiskunnallisista ongelmista ja kohtauksia matkasta aistiharhojen ja selkounen tapaiseen maailmaan. Värillinen teossarja *Stalking* on toteutettu pohjustetulle vanerilevyllä musteella, teellä, kuivapastelliliidulla ja akvarellilla. Teossarja kuvaa maailmaa anonyymien ihmisiä ja paikkoja salaa kuvaavan hahmon näkökulmasta. Kuvamaailmassa liikutaan 1980-luvun ja nykypäivän välillä.

Hankintatyöryhmän mielestä Leppälä rakentaa teossarjoillaan kiehtovia, moniulotteisia maailmoja, joissa liikutaan sekä ajankohtaisten yhteiskunnallisten kysymysten että yksityisen havaintokokemuksen tasolla. Teokset ovat teknisesti omaperäisiä ja taidokkaita, Leppälä hallitsee musteterän käytön ja on taitava luomaan tunnelmia hienovaraisesti värin ja viivan keinoin.

Koska teosten sarjallisuus ja sarjallinen esitystapa ovat olennaisia Leppälän praktiikalle, hankintatyöryhmä katsoo perustelluksi hankkia useamman teoksen molemmista esillä olevista teoskokonaisuuksista. Ehdotetut teokset täydentävät Porin kaupungin taidekokoelmaan kuuluvia Leppälän teoksia samoista sarjoista. Tämän täydennyksen avulla sarjoista voidaan jatkossa muodostaa erilaisia kokonaisuuksia sijoitettavaksi kaupungin virastoihin ja laitoksiin tai esitettäväksi näyttelyissä.

Tämä asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu Porin kaupungin asianhallintajärjestelmässä

Porin taidemuseon kokoelmahankintatyöryhmä on tehnyt teosvalinnan kokouksessaan 23.11.2021. Ryhmään kuuluvat tutkimuspalveluiden intendentti Anni Saisto, kokoelma-amanuenssi Jasmin Lehtiniemi, museomestari Henri Smura, ts. näyttelypalveluiden intendentti Maikki Lavikkala, pedagogisten palveluiden intendentti Mirja Ramstedt-Salonen ja vt. taidemuseonjohtaja Anni Venäläinen.

Työryhmä esittää hankittavaksi 12 teosta *Runner's Hallucinations* -sarjasta sekä 6 teosta *Stalking*-sarjasta, joista 2 kpl hankitaan näyttelyyn ulkopuolelta. Esitetty teoshankinta dokumentoi Satakunnan alueella opiskelleen ja työskentelevän taiteilijan työtä sekä Porin taidemuseon näyttelytoimintaa.

Sivistystoimialan toimintasäännön §25 mukaan perusyksikön esimies päättää perusyksikön kokoelmapolitiikasta ja kokoelma-aineistoista.

Päätös

Päätän edellä esitettyjen perusteluiden mukaisesti, että seuraavat Juuso Leppälän teokset hankitaan Porin kaupungin taidekokoelmaan:

12 teosta sarjasta *Runner's hallucinations*, 2013-2017, 2019-2021 à 300 eur
yht. 3600 eur

1. Sarjasta "Runner's Hallucinations" (Keinu ja kaivokselta tuleva vyöry), 2016. Muste, akryyli, vernissa, fiksatiivi, pohjustetulle vanerilevylle
2. Sarjasta "Runner's Hallucinations" (Pillerit jäätiköllä), 2016. Muste, vernissa, fiksatiivi pohjustetulle vanerilevylle
3. Sarjasta "Runner's Hallucinations" (Pakolaisvene), 2014. Muste, hiili, lyijykynä, akryylimedium, vernissa, fiksatiivi pohjustetulle vanerilevylle
4. Sarjasta "Runner's Hallucinations" (Asunnot, ei varaa maksaa vuokria), 201. Muste, hiili, lyijykynä, vernissa, fiksatiivipohjustetulle vanerilevylle
5. Sarjasta "Runner's Hallucinations" (Juoksutossut), 2021. Muste, lyijykynä, vernissa, fiksatiivi pohjustetulle vanerilevylle
6. Sarjasta "Runner's Hallucinations" (Peura), 2013. Muste, hiili, kuivapastelliliitu, akryyli, akryylimedium, vernissa, fiksatiivi pohjustetulle happovapaalle kevytlevylle (KapaGraph), vanerilevy
7. Sarjasta "Runner's Hallucinations" (Huojuminen), 2013. Muste, akryyli, hiili, vernissa, fiksatiivi pohjustetulle kevytlevylle (Kapa Graph), vanerilevy
8. Sarjasta "Runner's Hallucinations" (Öljy sotkee Grönlannin), 2016. Muste, hiili, lyijykynä, vernissa, fiksatiivi pohjustetulle vanerilevylle
9. Sarjasta "Runner's Hallucinations" (Crocodile), 2016. Muste, lyijykynä, vernissa, fiksatiivipohjustetulle vanerilevylle
10. Sarjasta "Runner's Hallucinations" (Silta), 2017. Muste, hiili, lyijykynä, vernissa, fiksatiivi pohjustetulle vanerilevylle
11. Sarjasta "Runner's Hallucinations" (Rakennus merellä), 2021. Muste, lyijykynä, puuvärikynä, vernissa, fiksatiivi pohjustetulle vanerilevylle
12. Sarjasta "Runner's Hallucinations" (Ilmestys kalliolla), 2016. Muste, lyijykynä, vernissa, fiksatiivi pohjustetulle vanerilevylle

6 teosta sarjasta *Stalking*, 2019-2021 à 350 eur
yht. 2100 eur



Tämä asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu Porin kaupungin asianhallintajärjestelmässä

1. Sarjasta "Stalking" (Pickup katollaan metsän reunassa), 2020. Muste, tee, kuivapastelliliitu, fiksatiivi, vernissa pohjustetulle vanerille
2. Sarjasta "Stalking" (Kartano), 2019. Muste, kuivapastelliliitu, tee, akvarelli, vernissa, fiksatiivi pohjustetulle vanerille
3. Sarjasta "Stalking" (Camera/Kamera), 2020. Muste, tee, fiksatiivi, vernissa, kuivapastelliliitu pohjustetulle vanerille
4. Sarjasta "Stalking" (Puhelin, pöytä ja tapetti), 2021. Muste, tee, kuivapastelliliitu, fiksatiivi, vernissa pohjustetulle vanerilevyllä
5. Sarjasta "Stalking" (Valvoo), 2021. Muste, tee, kuivapastelliliitu, fiksatiivi, vernissa pohjustetulle vanerilevyllä
6. Sarjasta "Stalking" (Löytää avaimet maasta), 2019. Muste, tee, kuivapastelliliitu, fiksatiivi, vernissa pohjustetulle vanerille

Kaikki teokset, hinta yht. 5700 eur

Tiedoksi

Taiteilija

Allekirjoitus

Anni Venäläinen, vt. taidemuseonjohtaja, sivistystoimiala, kulttuuriyksikkö, Porin taidemuseo

Viranhaltijapäätöksen nähtävänäolo

Päätös on julkisilta osin nähtävänä Porin kaupungin verkkosivuilla 03.12.2021



Tämä asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu Porin kaupungin asianhallintajärjestelmässä

Oikaisuvaatimus

§ 8

Oikaisuvaatimusohje

Oikeus oikaisuvaatimuksen tekemiseen

Päätökseen tyytymätön voi tehdä oikaisuvaatimuksen. Oikaisuvaatimuksen saa tehdä se, johon päätös on kohdistettu tai jonka oikeuteen, velvollisuuteen tai etuun päätös välittömästi vaikuttaa, sekä Porin kaupungin jäsen.

Päätöksen tiedoksianto ja oikaisuvaatimusaika

Valtuuston, kunnanhallituksen ja lautakunnan sekä kuntayhtymän kuntalain 58 §:n 1 momentissa tarkoitetun toimielimen pöytäkirja tai viranhaltijapäätös siihen liitettyine oikaisuvaatimusohjeineen tai valitusosoituksineen pidetään tarkastamisen jälkeen nähtävänä yleisessä tietoverkossa, jollei salassapitoa koskevista säännöksistä muuta johdu.

Oikaisuvaatimus on tehtävä 14 päivän kuluessa päätöksen tiedoksisaamisesta. Asianosaisen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon, jollei muuta näytetä, seitsemän päivän kuluttua pöytäkirjanotteen lähettämisestä kirjeellä tai saantitodistuksen osoittamana aikana tai kolmantena päivänä pöytäkirjaotteen lähettämisestä asianomaisen suostumuksella sähköisenä viestinä. Kunnan jäsenen ja kuntalain 137 §:n 2 momentissa tarkoitetun kunnan katsotaan saaneen päätöksestä tiedon seitsemän päivän kuluttua siitä, kun pöytäkirja on nähtävänä yleisessä tietoverkossa.

Oikaisuvaatimuksen sisältö

Oikaisuvaatimus on tehtävä kirjallisesti päätöksen tehneelle toimielimelle tai viranhaltijapäätöksen osalta toimielimelle, jonka alaisuudessa viranhaltija toimii. Oikaisuvaatimuskirjelmässä on ilmoitettava päätös, johon oikaisuvaatimus kohdistuu, sekä se, millaista oikaisua vaaditaan ja millä perusteilla sitä vaaditaan.

Oikaisuvaatimuskirjelmä on allekirjoitettava.

Oikaisuvaatimuksen käsittelemiseksi kirjelmässä on ilmoitettava vaatimuksen tekijän nimi ja postiosoite, johon asiaa koskevat ilmoitukset vaatimuksen tekijälle voidaan toimittaa.

Oikaisuvaatimuksen perille toimittaminen

Oikaisuvaatimus on toimitettava oikaisuvaatimusajan kuluessa osoitteeseen:

Porin kaupungin kirjaamo
PL 121
28101 PORI

Käyntiosoite: Otavankatu 5 A, 3 krs.
Vaihde: (02) 621 1100
Kirjaamo: (02) 623 4470
Faksi: (02) 634 9417
Sähköposti: kirjaamo@pori.fi